

バージョンの比較

この表は、macOSとWindows上のSibeliusとiPadまたはiPhoneのSibelius for mobileアプリの両方の3つのバージョン（Sibelius First、Sibelius ArtistおよびSibelius Ultimate）間の機能の違いを記しています。現在iPadまたはiPhoneで利用できない機能は太字で記されています。

Sibelius First Sibeliusソフトウェアを操作するための優れた入門版。スコア内で最大4つの譜表を作成でき、基本的な記譜法のほとんどに対応しています。より高度な機能が必要な場合は、Avidマスター・アカウントからいつでもSibelius ArtistまたはSibelius Ultimateにアップグレードできます。

Sibelius Artist 学生や熟練したアマチュアに最適です。最大16の譜表を作成でき、中程度の複雑さのスコアや、プロフェッショナル並みのスコアを作成するために必要なすべてのツールを使用できます。

Sibelius Ultimate 専門家や教育者にとっての必需品です。スコアに譜表を必要なだけ作成でき、広範囲にカスタマイズできるため、最も複雑なスコアでも完璧に作成することができます。

一般	Sibelius First	Sibelius Artist	Sibelius Ultimate
用途...	最大4個のインストゥルメント・パート(譜表)からなるシンプルな楽曲を作成可能	最大で16個までの譜表を使った、シンプル/中程度の複雑性を持つ作曲向け	あらゆる規模や複雑性を持つ楽譜やパート譜の作曲、編曲、出版、教育向け楽譜ワークシートやエクササイズの実成
入手形態	無料でダウンロードしてご利用いただけます。	デスクトップ: サブスクリプション・ライセンス(月額/年額)または永続ライセンスを購入 モバイル: デスクトップ版に含まれています。あるいは、アプリだけを毎月サブスクリプション可能です。	デスクトップ: サブスクリプション登録(月額または年額)、永続ライセンスの購入(教育機関向け特別価格あり)、他の記譜ソフトウェアからの乗り換え、またはネットワーク・ライセンスの入手 モバイル: デスクトップ版に含まれています。あるいは、アプリだけを毎月サブスクリプション可能です。
インストールできるコンピューター数	該当無し	2台、ただし1人のみが使用できます。(例: デスクトップでコピーを使用し、ラップトップまたはサーフェスで別のコピーを実行できます)。これに加えてiPadアプリを利用することができます。	

一般	Sibelius First	Sibelius Artist	Sibelius Ultimate
ソフトウェアのアップデートとサポート	最新のアップデートを随時ダウンロードできます。	デスクトップ: サブスクリプションに登録、もしくは、更新可能な1年間のソフトウェア・アップデート+サポート・プラン (新規永続ライセンスに付属) で、すべての新規リリースと標準サポートを利用することができます。 モバイル: 最新のアップデートを随時ダウンロードできます。Avidマスター・アカウントを利用してiPadで機能のロックを解除できます。	
AudioScore とPhotoScore (iPad/iPhoneでは利用不可)	AudioScore First とPhotoScore Firstが含まれます。	AudioScore Lite と PhotoScore Liteが含まれます。	

表記	Sibelius First	Sibelius Artist	Sibelius Ultimate
臨時記号	通常記号および二重臨時記号のみ	通常記号および二重臨時記号、括弧付きのみ	通常記号および二重臨時記号、四分音、括弧付き
メタデータ (iPad/iPhoneでは利用不可)	一般的なもののみ		すべて
小節数	制限あり		制限なし
小節線の種類	標準、ダブル、リピートのみ		標準、ダブル、リピート、破線、譜表間
不規則な小節	なし	なし、弱起小節を除く	可能
譜表をまたぐ連符 (鍵盤楽器)	なし		可能 (iPad/iPhoneでは利用不可)
連符・休符のグループ化	固定		カスタマイズ可能
中括弧と大括弧	固定		カスタマイズ可能
移調楽器の移調の変更	なし		可能
コード記号の外観とMIDI/テキストの入力	制限付きのプリセット・オプション		完全にカスタマイズ可能
キュー	なし		可能
付点、複付点、三重付点	付点のみ	可能	
ギター・コード表	制限あり		可能
ギター・スケール表	なし		可能
ギター・タブ	標準のもののみ		すべて
楽器	一般的な楽器のみ	デスクトップ: 一般、ジャズ、民族楽器、譜表数の制限あり モバイル: 一般的な楽器のみ	デスクトップ: 完全にカスタマイズ可能 モバイル: 一般的な楽器のみ
ジャズ・アーティキュレーション: フォール、スクープ、ドイト、プロップ	なし	可能	

表記	Sibelius First	Sibelius Artist	Sibelius Ultimate
カスタム・ライン	なし		可能
音価：512音符（7連符）から ダブル・ブレーヴェ（全音符の4 倍）	32分音符から2全音符	すべて	
符頭のカスタム	なし		可能
オssia譜表	なし		可能
ページ数	自動		カスタマイズ可能
特別な記号	なし		可能
マルチレストを分割	なし		可能
譜表	最大4譜表	システムごとに最大16譜表	制限なし
ステムレット（短い符尾）と 扇形連符	なし		可能
3連符	2連符(2:3)から6連符(6:4)	2連符(2:3)から9連符(9:8)	すべて（2連符、7連符、44:31な ど）

再生	Sibelius First	Sibelius Artist	Sibelius Ultimate
高度な表記解釈	なし		可能
MIDIデータの編集 (iPad/iPhoneでは利用不可)	なし		可能
Sibeliusサウンド・ライブラリを含む (iPad/iPhoneでは全てのバージョンに900MBのサウンド・ライブラリが含まれます)	なし	Sibeliusサウンド（10GBライ ブラリ）：ほとんどの一般的 な楽器の高品質サンプル	Sibelius Ultimateサウンド （36GBライブラリ）：オーケス トラ、ジャズ、ポップス、マー チングバンド、パーカッション 用のプロフェッショナル品質
ループ再生 (iPad/iPhoneでは利用不可)	なし		可能
半分の速度で再生 (iPad/iPhoneでは利用不可)	なし		可能
Espressivo 2.0 (iPad/iPhoneでは利用不可)	なし	プリセットのみ	リズムフィールドをカスタマイ ズ可能
ライブテンポ（タップテンポ） (iPad/iPhoneでは利用不可)	制限あり		Live Tempoで録音、編集、ク リア、再生
指定したリピート記号に 応じた再生 (iPad/iPhoneでは利用不可)	なし		可能

再生	Sibelius First	Sibelius Artist	Sibelius Ultimate
ヘアピンの再生	固定		調節可能 (iPad/iPhoneでは固定)
リタルダントと アッチェレランドの再生	固定		調節可能 (iPad/iPhoneでは固定)
フェルマータの再生	固定		調節可能 (iPad/iPhoneでは固定)
再生に反映する用語 (legato など)	固定		編集可能 (iPad/iPhoneでは固定)

ユーティリティ	Sibelius First	Sibelius Artist	Sibelius Ultimate
注釈 (iPad/iPhoneでは利用不可)	可能		
アレンジ：自動的にアレンジや オーケストレーション (iPad/iPhoneでは利用不可)	なし		可能
付箋コメント	可能		
異なるスコアやバージョンを 比較 (iPad/iPhoneでは利用不可)	なし		可能
Wordやその他のプログラムに コピー/貼り付け	なし	低解像度(96 dpi)のみ (iPad/iPhoneではテキストのみ)	可能 (iPad/iPhoneではテキストのみ)
タイムコードの表示 (iPad/iPhoneでは利用不可)	なし	1つのフォーマット	カスタマイズ可能なフォーマット
ダイナミック・パートの編集	なし	制限あり	すべて
用語メニュー (iPad/iPhoneでは利用不可)	なし		可能
スコア上での変更のログを エクスポート (iPad/iPhoneでは利用不可)	なし		可能
テキスト・ファイルとして歌詞を エクスポート (iPad/iPhoneでは利用不可)	なし	可能	
同様のオブジェクトを編 集するフィルター (iPad/iPhoneでは利用不可)	なし	クイック・フィルターのみ	可能

ユーティリティ	Sibelius First	Sibelius Artist	Sibelius Ultimate
検索 (iPad/iPhoneでは利用不可)	なし		可能
譜表にフォーカス	なし		可能
グラフィックのエクスポート (ワークシートやその他のコン テンツの作成用) (iPad/iPhoneでは利用不可)	なし		可能
スコアのハイライト (iPad/iPhoneでは利用不可)	可能		
アイデア・ハブ (iPad/iPhoneでは利用不可)	なし	300個のライブラリ・アイ デアが含まれており、独自の アイデアを取り込めます（編集 はサポートされていません）	2,000個以上のライブラリ・アイ デアが含まれており、独自の アイデアを取り込んで編集し、スコ アやライブラリに追加できます
MusicXMLファイルをインポート (iPad/iPhoneでは利用不可)	可能		
楽器の変更	なし		可能
スコアを組み合わせる (iPad/iPhoneでは利用不可)	なし		可能
キーボード・ショートカット	固定		カスタマイズ可能 (iPad/iPhoneでは固定)
挿入できる歌詞数	2	5	制限なし
テキストファイルから歌詞を挿入 (iPad/iPhoneでは利用不可)	なし		可能
音符入力オプション (iPad/iPhoneでは利用不可)	固定	制限あり	すべて
パノラマ・スクロール・ビュー (iPad/iPhoneでは利用不可)	可能		
用紙とデスクのテクスチャー (iPad/iPhoneでは利用不可)	40		60以上
パート譜の抽出	なし		可能
パート譜の抽出 (iPad/iPhoneでは利用不可)	なし		可能
キューとして貼り付け	なし		可能
プラグイン (iPad/iPhoneでは利用不可)	なし	38個含まれます	140個以上含まれます
各オブジェクトを編集するた めのインスペクター・ウィ ンドウ (iPad/iPhoneでは利用不可)	なし		すべて

ユーティリティ	Sibelius First	Sibelius Artist	Sibelius Ultimate
リハーサル・マーク	なし	デフォルトのみ	完全にカスタマイズ可能
リピートの構成	固定	カスタマイズ可能	完全にカスタマイズ可能
ルーラー (iPad/iPhoneでは利用不可)	なし		可能
スコア・スターター（40種類 の特定のテンプレート） (iPad/iPhoneでは利用不可)	可能		なし
音符と休符のスライド	なし	可能	
特殊な改ページ (iPad/iPhoneでは利用不可)	なし		可能
タイムライン・ウィンドウ (iPad/iPhoneでは利用不可)	なし		可能
声部の交換 (iPad/iPhoneでは利用不可)	なし		可能
バージョン (iPad/iPhoneでは利用不可)	前のバージョンのみ	保存、表示、プリントのみ	可能
ビデオ：タイムコードとヒット ・ポイントを含む (iPad/iPhoneでは利用不可)	なし	ビデオを追加、ヒットポイント を追加/編集	可能
表示オプション：マグネティ ック・レイアウト、ページの 余白、音符の色、フルスクリ ーンなど (iPad/iPhoneでは利用不可)	なし		可能
ワークシート・クリエータ (iPad/iPhoneでは利用不可)	なし		可能

出版	Sibelius First	Sibelius Artist	Sibelius Ultimate
高度なレイアウト機能 (iPad/iPhoneでは利用不可)	なし		可能
自動レイアウト・オプション (iPad/iPhoneでは利用不可)	なし		可能
フォントの編集 (iPad/iPhoneでは利用不可)	なし	制限あり	すべて
譜表タイプの編集 (iPad/iPhoneでは利用不可)	なし		可能
テキスト・スタイルの編集 (iPad/iPhoneでは利用不可)	なし		可能

出版	Sibelius First	Sibelius Artist	Sibelius Ultimate
記譜ルール (iPad/iPhoneでは利用不可)	なし		可能
ヘッダ/フッタ	なし	可能	
ハウス・スタイル・インポート/エクスポート (iPad/iPhoneでは利用不可)	なし	インポートのみ	可能
インテリジェント休符	なし	可能	
マグネティック・レイアウト	固定		完全にカスタマイズ可能 (iPad/iPhoneでは固定)
ダイナミック・パートの管理	なし		可能
譜面用紙 (プリセット・スコア・レイアウト)	いくつかは含まれますが、独自のスコアは作成できません		多数を含み、独自のスコアを作成できます (iPad/iPhoneでは固定)
複数の譜表サイズ (iPad/iPhoneでは利用不可)	固定		完全にカスタマイズ可能
音符間隔ルール	固定		完全にカスタマイズ可能 (iPad/iPhoneでは固定)
オブジェクトの位置/デザインのリセット	制限あり		可能
デフォルト・オブジェクトの位置設定 (iPad/iPhoneでは利用不可)	なし		可能
譜表の間隔	固定	手動で調節のみ	可能

エクスポートと共有	Sibelius First	Sibelius Artist	Sibelius Ultimate
オーディオ・レコーディングのエクスポート	該当無し	WAV、AIFF、MP3 (iPad/iPhoneでは利用不可)	
.sibまたは.pdfとしてスコアをメールする	なし	可能	
グラフィック・ファイルのエクスポート (iPad/iPhoneでは利用不可)	なし	PDFエクスポートのみ	標準のビットマップおよびベクター形式 (SVG、PNG、JPG、BMP、TIFF、GIF、PDF)
MIDIファイルのエクスポート: 任意のデバイスのType 0 およびType 1 (iPad/iPhoneでは利用不可)	なし	可能	

エクスポートと共有	Sibelius First	Sibelius Artist	Sibelius Ultimate
MusicXML ファイルのエクスポート (圧縮または非圧縮) (iPad/iPhoneでは利用不可)	なし	可能	
前のバージョンのエクスポート (iPad/iPhoneでは利用不可)	なし	可能	
ScoreExchange.comに 直接公開 (iPad/iPhoneでは利用不可)	なし	可能	
YouTube、Facebook、 SoundCloudで共有 (iPad/iPhoneでは利用不可)	なし	可能	
Sibelius Cloud Sharing (iPad/iPhoneでは利用不可)	10スコア	20スコア	制限なし (最大 1 GBストレージ)
ビデオファイル (スコアをビデオ としてエクスポート) (iPad/iPhoneでは利用不可)	なし	可能	

2022年5月現在



Technical Support (USA) Visit the Online Support Center
www.avid.com/support

Product Information

For company and product information, visit us on the web at
www.avid.com